

Begriff „Kultur“

Der Mensch gestaltet im Verlauf seiner Entwicklung einen Teil seiner Lebensbedingungen selbst. Kultur ist ein Bewusstseinsprozess und ein Wille zur Gestaltung des Lebens. Der Mensch ist ein kulturelles und ein zur Kultur fähiges Wesen.

Grob lässt sich zwischen einem weit und eng gefassten Kulturbegriff unterscheiden. Das, was die Zivilisation des Menschen ausmacht, umschreibt die weite Bedeutung des Kulturbegriffs. «Kultur im weitesten Sinne» meint demnach die Gesamtheit von Erscheinungen einer Gesellschaft und umfasst die typischen Arbeits- und Lebensformen, Denk- und Handlungsweisen, Wertvorstellungen und geistigen Lebensäußerungen einer Gemeinschaft.

Von diesem weit gefassten Begriff geht auch die UNESCO in ihrer Definition der Kultur aus:

«Die Kultur kann im weitesten Sinne als die Gesamtheit der einzigartigen geistigen, materiellen, intellektuellen und emotionalen Aspekte angesehen werden, die eine Gesellschaft oder eine soziale Gruppe kennzeichnen. Dies schliesst nicht nur Kunst und Literatur ein, sondern auch Lebensformen, die Grundrechte des Menschen, Wertsysteme, Traditionen und Glaubensrichtungen.»

«Kultur im engen Sinne» meint künstlerische Ausdrucksformen und ihre Vermittlungsstrukturen und setzt den Kulturbegriff den Künsten gleich: Bildende Kunst, Literatur, die darstellenden Künste, Musik, Design, Architektur, neue Formen und Mischformen.

mediamus

- versteht Kultur in seiner umfassenden Bedeutung als Welt- und Selbstgestaltung, welche die Gesamtheit der Erscheinungen der Lebensweisen einer Gesellschaft umfasst
- versteht Kultur als komplexes Ganzes, das vom Menschen in einem permanenten Aushandlungsprozess erworben und weiterentwickelt wird. Dieser Prozess schärft die Wahrnehmung, schafft Bewusstsein und wirkt identitätsstiftend.
- behandelt die verschiedenen kulturellen Bereiche gleichberechtigt, legt besonderen Wert auf die Vielfalt der Sparten und setzt sich gegen eine Eingrenzung des Kulturbegriffs auf die Künste ein.
- versteht Kultur als ein diskursives Konstrukt, das auf verschiedene Art und Weise betrachtet, begriffen, untersucht, erforscht und definiert werden kann.



- **akzeptiert die kulturelle Vielfalt, fördert den vielfältigen Ausdruck von, Zugang zu und Umgang mit Kultur, Menschen und Institutionen im Museum.**